

THOMAS PRESSEBILDER ZUR AUSSTELLUNG

PAUL KLEE

MUSIK UND THEATER
IN LEBEN UND
WERK

23. Februar bis 12. Mai 2018



PAUL KLEE
Komische Alte

Feder, Bleistift und Aquarell auf Papier auf Karton
1923, 92
32,5 x 18 cm
Dale Taylor & Angela Lustig



PAUL KLEE
Leontine

Aquarell auf Papier auf Karton
1933, 56
48,5 x 62,2 cm
Privatbesitz Schweiz, Depositum im Zentrum Paul Klee, Bern



PAUL KLEE
Mephisto als Pallas

Kreide, Aquarell und Tempera auf Grundierung auf Papier
1939, 855
48,5 x 30,9 cm
Museum Ulm
© Museum Ulm

GALERIE THOMAS

Expressionism & Classic Modern

Türkenstrasse 16 · 80333 München · Germany · Tel +49-89-29 000 80
Fax +49-89-29 000 888 · info@galerie-thomas.de · www.galerie-thomas.de

THOMAS PRESSEBILDER ZUR AUSSTELLUNG



PAUL KLEE

Die Sängerin L. als Fiordiligi

Ölpause und Aquarell auf Kreidegrundierung
auf Zeitungspapier auf Karton

1923, 39

50 x 33,5 cm

Galerie Thomas, München

© Galerie Thomas, München, Fotograf: Walter Bayer



PAUL KLEE

Kleine rhythmische Landschaft

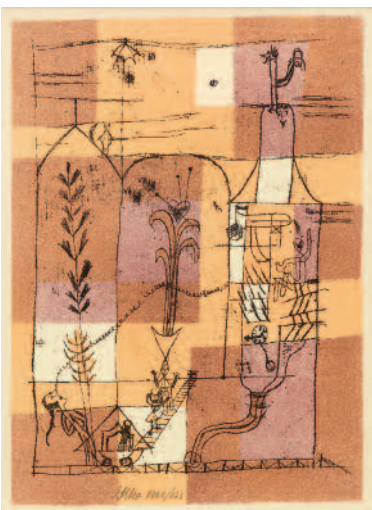
Ölfarbe und Bleistift auf Leinwand, mit Papierklebestreifen
mit Federskizzen eingefasst, auf Karton

1920, 216

27,8 x 21,7 cm

Privatbesitz Basel

© Fondation Beyeler



PAUL KLEE

Hoffmaneske Szene

Farblithographie auf Velin

1921, 1238

31,6 x 23 cm

Saarländische Sammlung

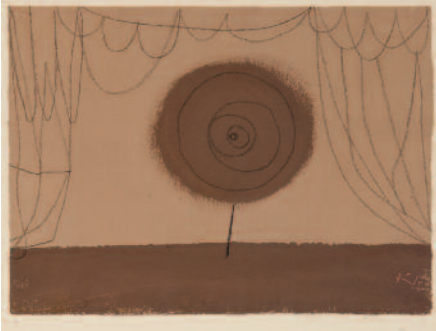
© Saarländische Sammlung

GALERIE THOMAS

Expressionism & Classic Modern

Türkenstrasse 16 · 80333 München · Germany · Tel +49-89-29 000 80
Fax +49-89-29 000 888 · info@galerie-thomas.de · www.galerie-thomas.de

THOMAS PRESSEBILDER ZUR AUSSTELLUNG



PAUL KLEE

Eine Blume tritt auf

Kleisterfarbe und Kreide auf Papier, auf Karton

1934, 50

23,8 x 30,5 cm

Beck & Eggeling International Fine Art – Düsseldorf / Wien

Courtesy Beck & Eggeling



PAUL KLEE

Trompeten Tanz

Pinsel und Bleistift auf Papier auf Karton

1931, 131

46,5 x 30 cm

Privatbesitz, Basel



PAUL KLEE

Ohne Titel (Breitohrclown)

Handpuppe, 48 cm, Replik

1925 (2004)

48 cm

Privatbesitz Schweiz, Depositum im Zentrum Paul Klee, Bern

GALERIE THOMAS

Expressionism & Classic Modern

Türkenstrasse 16 · 80333 München · Germany · Tel +49-89-29 000 80
Fax +49-89-29 000 888 · info@galerie-thomas.de · www.galerie-thomas.de

Nutzungsbedingungen der Pressebilder zur Ausstellung

PAUL KLEE – MUSIK UND THEATER IN LEBEN UND WERK
23.2. – 12.5.2018

Die zur Verfügung gestellten Bilddaten sind nur im Zusammenhang mit einer aktuellen Berichterstattung zur oben genannten Ausstellung zu verwenden und kostenfrei. Die Pressemotive dürfen nicht für andere Zwecke verwendet werden.

Die Bilddaten dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

Eine Speicherung der Datei über die Dauer der Ausstellung hinaus oder/und Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt.

Im Falle einer Online-Veröffentlichung weisen wir Sie darauf hin, dass die Bilder mit 72 dpi und einer maximalen Breite bzw. Höhe von 650 Pixeln zu verwenden sind.

Bitte versehen das abgedruckte/veröffentlichte Bildmaterial neben einem Hinweis auf die Ausstellung mit dem angegebenen jeweiligen Bildnachweis/Credit.

Wir bitten um Zusendung eines digitalen oder gedruckten Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation. Vielen Dank!

Pressekontakt:

Ulrike Haardt
Leitung PR, Presse & Online-Kommunikation

Telefon +49-89-29 000 8-20
u.haardt@galerie-thomas.de

GALERIE THOMAS

Expressionism & Classic Modern