

Simon Schubert

1976 geboren in Köln,
lebt und arbeitet in Köln

Ausbildung

1997-2004 Studium Freie Kunst / Bildhauerei
bei Prof. Irmin Kamp an der
Kunstakademie Düsseldorf
2003 Meisterschüler
2004 Akademiebrief
2001-2004 Assistent von Prof. Paul Good,
Lehrstuhl für Philosophie an der
Kunstakademie Düsseldorf

Stipendien

2001 Reisestipendium der Freunde und
Förderer der Kunstakademie
Düsseldorf
2003 Kunstförderpreis Lovells,
Düsseldorf
2004 Emprise Art Award (3. Preis),
Düsseldorf
2005 Vordemberge-Gildewart
Stipendium der Stadt Köln
2008 ZVAB Phönix Kunstpreis



Einzelausstellungen

2019/2020 Schattenreich, Museum Morsbroich, Leverkusen
Raumfalte, Kunstverein Heinsberg, Heinsberg
2018 The Voice of the Lobster, Städtische Galerie Kaarst
Gordi, Kunstraum Julia Ritterskamp, Düsseldorf
Durch endlose Flure, Kunstverein Cuxhaven, Cuxhaven
Beyond the doubt of a shadow, Foley gallery, New York City, USA
2017 Zweifel für den Zweifel, van der Grinten Galerie, Köln
2016 Jenseits von Ideen, Galerie Wagner + Partner, Berlin
In a room with no window, van der Grinten Galerie, Köln
(solo mit Cosima Hawemann)
Deuce, Kunstverein Wesseling, Wesseling (solo mit Cosima Hawemann)
Bei Lichte betrachtet, Eichenmüllerhaus, Lemgo
Fragmente einer Sammlung, Kunstsammlung Neubrandenburg
Wo auch immer ist jetzt, Galerie Thomas Modern, München
2015 Photome, van der Grinten Galerie, Köln
Multa Nocte, Foley gallery, New York City, USA
2014 Vertigo, van der Grinten Galerie, Köln
2013 Das Carbinett, van der Grinten Galerie, Köln
The unexpected answer, Bodson-Emelinckx gallery, Brüssel, Belgien
Blind Space, Abtei Brauweiler, Brauweiler
Dämmerfluchten, Galerie Thomas Modern, München

GALERIE THOMAS MODERN

- 2012 Lucid Dreams, Galerie Thomas Modern (project space), München
Weekend, Philara (solo with Markus Karstiess), Düsseldorf
Schattenfuge, Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach
- 2011 Haus Ascher, Kunstverein Bregenz, Bregenz, Österreich
Galerie Thomas Modern (project space), München
- 2010 Lepidopter, Galerie Kudlek van der Grinten, Köln
- 2009 In Apnoesie, Galerie upstairs berlin, Berlin
- 2008 Monode, Kunststation St. Peter, Köln
- 2007 Paramären, Kudlek van der Grinten Galerie, Köln
- 2006 Beckett, Literaturhaus, Köln
- 2005 Faltwerk, Kunstraum 22, Köln
- 2004 Entwohner, van der Grinten Galerie, Köln
Stapelhaus, Köln

Gruppenausstellungen

- 2020 Keine Schwellenangst! Die Tür als Motiv in der Gegenwartskunst,
Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen
- 2019 Nicht von Papp! Zehn Jahre Neue Galerie, Haus Beda, Bitburg
Realitätscheck, Kunstraum Potsdam c/o Waschhaus, Potsdam
Drawing Wow, BCMA, Berlin
- 2018 Das letzte Bild, Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken
Raumfolgen, Schloss Burgau, Düren
- 2017 Verzameling Jacques & Miny Defauwes, Bonnefantenmuseum, Maastricht,
Niederlande
- 2016 Drawings Q, Galerie Fahnenmann, Berlin
Fünzig Zigarren für das Licht der Zukunft, Schloss Untergröningen,
Untergröningen
- 2015 Das Haar in der Suppe, Kunstverein Lo Spirito de Lago, Isola Bella im
Lago Maggiore, Italien
Walk the line, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg
Paper art, old museum Jaffa, Jaffa, Israel
Papierarbeiten V, Galerie Maurer, Frankfurt
- 2014 Einknicken oder Kante zeigen - die Kunst der Faltung, Museum für
Konkrete Kunst, Ingolstadt
50 Jahre leben mit der Kunst, Galerie Thomas, München
Ichnografia, Mare Gallery, Kreta, Griechenland
Les esthétiques d'un monde désenchanté, Centre d'art
contemporain Meymac, Meymac, Frankreich
Selected cuts & alterations, Foley Gallery, New York City, USA
- 2013 Hair! Das Haar in der Kunst von der Antike bis Warhol - from Tilman
Riemenschneider to Cindy Sherman, Ludwiggalerie, Schloss Oberhausen,
Oberhausen
- 2012 Zeitgespenster, Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen
Trait papier, un essai sur le dessin contemporain, Museum of Fine Arts of
La Chaux-de-Fonds, La chaux de-Fonds, Schweiz
- 2011 Quergänger, Kunstverein Lo spirito del Lago, Stresa, Italien
Walking the line III, Kudlek-van der Grinten Galerie, Köln
Zwischen Film und Kunst- Storyboards von Hitchcock bis Spielberg,
Kunsthalle Emden
Von Engeln und Bengeln, Kunsthalle Krems, Krems, Österreich
- 2010 Camera Obscura, Galerie De Mijlpaal, Heusden Zolder, Belgien
Liebhaberstücke, Kunstmuseum Mühlheim a.d.R., Mühlheim a.d.R.
In Gewikkeld, Clarissenkloster, Hasselt, Belgien

GALERIE THOMAS MODERN

- Hängung #6, Sammlung Alison und Peter W. Klein, Eberdingen-Nussdorf
Walking the Borderline, Erfurter Kunstverein, Erfurt
Der geheime Traum, Kunstverein Lo Spirito del Lago, Isola Bella im Lago Maggiore, Italien
Rot, Galerie upstairs berlin, Berlin
1910 FIGUR 2010 - Georg Kolbe Museum, Berlin
Royal Academy Summer Exhibition 2010 - Royal Academy of Arts, London, Großbritannien
Infinite Fold, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich
Draw me a... , upstairs berlin Galerie, Berlin
- 2009
Chhhtt... Le merveilleux dans l'art contemporain: 2ème volet, CRAC ALSACE, Altkirch, Frankreich
Art Made of Paper, Craft Museum of Finland, Jyväskylä, Finnland
Schatten & Räume: Drawings, prints, photographs and sculptures from 1909 to 2009, Emanuel von Baeyer, London, Großbritannien
Kunstpries junger Westen 2009, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen
Abstrakt bis Figurativ. Neue Deutsche Skulptur, upstairs berlin, Berlin
Raum sichten, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
Sehnsucht nach dem Abbild. Das Porträt im Wandel der Zeit, Kunsthalle Krems, Krems an der Donau, Österreich
Wasser und Wein – Der Katholische Faktor in der zeitgenössischen Kunst, Städtische Galerie im Leeren
Beutel des Historisches Museums Regensburg, Regensburg
- 2008
Paper, Galerie upstairs, Berlin
Papierarbeiten, Galerie Thomas Modern, München
- 2007
Tombola, kjubh Kunstverein, Köln
ENTROPIA, mit Cosima Hawemann, Kunststiftung Villa de Bank, Enschede, Niederlande
Mythos, Galerie upstairs, Berlin
- 2006
Klasse Kamp 1974 -2006, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf
- 2005
Siebenfach, GKK, Krefeld
Lohn der Arbeit, Städtische Galerie, Herne
KölnKunst 7 , Köln
- 2004
Vordemberge-Gildewart Stipendium der Stadt Köln, Stapelhaus, Köln
Bergischer Kunstpreis, Museum Baden, Solingen
Emprise Art Award, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf
Emprise Art Award, Museum Baden, Solingen

Werke in öffentlichen Sammlungen

Edwin Scharff Museu, Neu-Ulm
Kunstsammlung Deutscher Bundestag, Berlin
Kunstsammlung Neubrandenburg
Museum Villa Zanders, Bergisch Gladbach
Sammlung Alison und Peter Klein, Eberdingen-Nussdorf
Sammlung Heiner Bastian, Berlin
Spiegelberger Stiftung, Hamburg
UBS Sammlung, Schweiz
NZZ Sammlung, Schweiz
DRAF, David Roberts Art Foundation, Großbritannien
Jacques & Miny Defauwes Collection, Niederlande
West Collection, USA