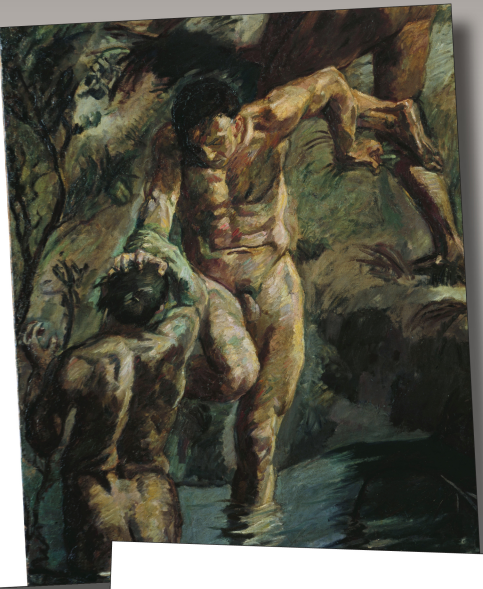




Limitierte und  
nummerierte Auflage  
von 200 Exemplaren

Max  
Beckmann

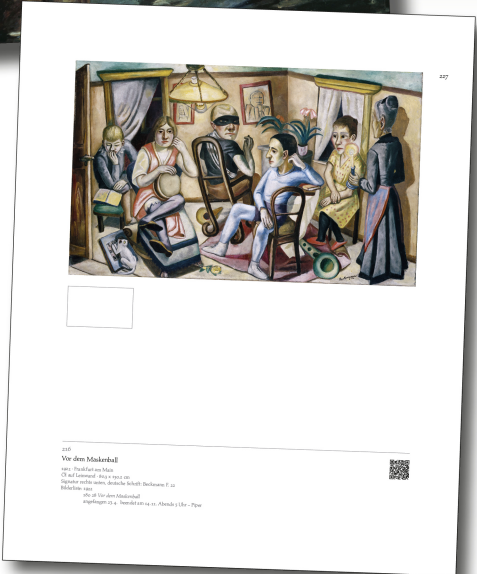
Die Gemälde



Catalogue Raisonné der Gemälde Max Beckmanns (1884 – 1950) basierend auf dem Werkverzeichnis von Barbara und Erhard Göpel – aktualisiert und ergänzt von Anja Tiedemann.

Zwei hochwertige in Leder gebundene Bände (30 x 37 cm) mit großformatigen Farbabbildungen und Supplement, Auszügen aus den Tagebüchern von Max Beckmann neu zusammengestellt von Mayen Beckmann und Auszügen aus den Tagebüchern von Mathilde Q. Beckmann zusammengestellt von Nina Peter; in englischer Übersetzung von Joann Skrypzak-Davidsmeyer. Mit QR-Codes zu aktuellen wissenschaftlichen Erkenntnissen.

Herausgegeben von der Kaldewei Kulturstiftung in Zusammenarbeit mit den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen – Max Beckmann Archiv, München, und der Hamburger Kunsthalle.



**Subskriptions-Preis** gültig bis 30. November 2020

Preis ab 1. Dezember 2020

**990,- €**  
**1.290,- €**

Exklusiv bei der Galerie Thomas in München · info@galerie-thomas.de · Telefon +49 89 290008-0