Limitierte und
nummerierte Auflage
von 200 Exemplaren

Max Beckmann

Die Gemälde

Œuvrekatalog der Gemälde Max Beckmanns (1884 – 1950) basierend auf dem Werkverzeichnis von Barbara und Erhard Göpel – aktualisiert und ergänzt von Anja Tiedemann.

Zwei hochwertige in Leder gebundene Bände (30 x 37 cm) mit großformatigen Farbabbildungen und zahlreichen zusätzlichen ganz- oder doppelseitigen farbigen Details, Auszügen aus den Tagebüchern von Max Beckmann neu zusammengestellt von Mayen Beckmann und Auszügen aus den Tagebüchern von Mathilde Q. Beckmann zusammengestellt von Nina Peter; Supplement in englischer Übersetzung von Joann Skrypzak-Davidsmeyer. Mit QR-Codes zu aktuellen wissenschaftlichen Erkenntnissen.

Herausgegeben von der Kaldewei Kulturstiftung in Zusammenarbeit mit den Bayerischen Staatsgemäldesammlungen – Max Beckmann Archiv, München, und der Hamburger Kunsthalle.

Zwei Bände und Supplement **1.290,– €**

Exklusiv bei der Galerie Thomas in München · info@galerie-thomas.de · Telefon +49 89 290008-0