

MAX BECKMANN

GEMÄLDE · PAPIERARBEITEN · GRAPHIKEN

14. September - 30. November 2013

Eröffnung im Rahmen der OPEN ART: Freitag 13. September 2013, 18 Uhr

Maximilianstrasse 25, München

Das Werk Max Beckmanns (1884 - 1950) spielt in der Galerie Thomas seit jeher eine tragende Rolle. Anknüpfend an die Präsentation seines Schaffens in Ausstellungen wie der "Sammlung Rheingarten" 1981 oder der "Meisterwerke" 2007 und 2008 präsentieren wir zum Auftakt in die Herbstsaison 2013 nun eine Einzelausstellung des bedeutenden deutschen Malers. Die Galerie Thomas bietet mit Ölgemälden, Aquarellen, Zeichnungen und Graphiken einen Überblick über das Werk des Künstlers Beckmann, der seinen ganz eigenen Stil entwickelte und trotzdem - oder deshalb - weltweite Anerkennung erfuhr.



Sitzender Halbakt 1928



Vor dem Ball (Zwei Frauen mit Katze) 1949



Selbstbildnis mit steifem Hut 1921

"Ich habe eine solche Passion für die Malerei! Immer arbeite ich an der Form. Im Zeichnen und im Kopf und im Schlaf. Manchmal denke ich, ich muß verrückt werden, so ermüdet und quält mich diese schmerzliche Wollust."
(Aus: Max Beckmann - Briefe, Band I 1899 - 1925, München 1993. Brief 124: Feldpostbrief aus Belgien an Minna Beckmann-Tube, 11.5.1915)

Zur Ausstellung erscheint ein umfassender Katalog mit Abbildungen und Zitaten von und über Max Beckmann.

**Für ausführliche Presseunterlagen sowie druckfähige Abbildungen kontaktieren Sie bitte
Barbara Zmeck unter +49 89 29 000 863 / b.zmeck@galerie-thomas.de**

GALERIE THOMAS

Expressionism & Classic Modern

© VG Bild-Kunst, Bonn, 2013

Maximilianstrasse 25 · 80539 München · Germany · Tel +49-89-29 000 80
Fax +49-89-29 000 888 · info@galerie-thomas.de · www.galerie-thomas.de